

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Bachelor-Studiengang Kommunikationsdesign (180 CP | Basismodule 84 CP)

BASISMODULE	LEHRVERANSTALTUNG	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	WAHLMODUS
		KGG GTG SU GS BS MS Ü GL CP	KGG GTG SU GS BS MS Ü GL CP	KGG GTG SU GS BS MS Ü GL CP	KGG GTG SU GS BS MS Ü GL CP	KGG GTG SU GS BS MS Ü GL CP	KGG GTG SU GS BS MS Ü GL CP	
01.01 Gestaltungslabor 1 P 4 SWS 10 CP	01.01.01 Form und Farbe oder 01.01.02 Künstlerische Grundlagen	P 4 10						Aus den Modulen 01.01. und 01.02. ist jeweils eine Veranstaltung zu belegen. 20 CP 8 SWS
01.02 Gestaltungslabor 2 P 4 SWS 10 CP	01.02.01 Zeichnung oder 01.02.02 Bild und Kommunikation	P P	4 10					
01.03 Gestaltungslabor 3 P 4 SWS 8 CP	01.03.01 Körper, Raum und Gestalt	P	4 8					Von den Modulen 01.04 bis 01.05 muss eines gewählt werden. Das Modul ist mit zwei verschiedenen Lehrveranstaltungen abgeschlossen. 16 CP 12 SWS
01.04 Gestaltungslabor 4 WP 8 SWS 8 CP	01.04.01 Experimentelle Bildkonzeption 01.04.02 Künstlerische Experimente	WP WP						
01.05 Gestaltungslabor 5 WP 8 SWS 8 CP	01.05.01 Illustratives Gestalten 01.05.02 Bild und Zeitbasierte Medien 01.05.03 Freie Grafik und Druck	WP WP WP		4 4	4 4			
01.07 Verbale Kommunikation WP 8 SWS 8 CP	01.07.01 Sprache und Text 01.07.02 Redaktion und Edition 1	P P						Von den Modulen 01.07 bis 01.10 müssen drei unterschiedliche Module gewählt werden. Darin muss das Modul 01.08 enthalten sein.
01.08 Typografie P 8 SWS 8 CP	01.08.01 Schrift und Zeichen 01.08.02 Schrift und Layout	P P	4 4	4 4				
01.09 Fotografie WP 8 SWS 8 CP	01.09.01 Fotografische Bildgestaltung 01.09.02 Fotografische Lichtgestaltung	P P			4 4 4 4			
01.10 Audiovisuelle Kommunikation WP 8 SWS 8 CP	01.10.01 Audiovisuelles Design 1 01.10.02 Interaktive Systeme und Hypermedia	P P			4 4 4 4			24 CP 24 SWS
01.11 Grundlagen 1 P 4 SWS 8 CP	01.11.01 Satzgestaltung und Produktion oder 01.11.02 Verlag und Herstellung	P P	4 8					Das Modul 01.11 ist zu belegen. Von den Modulen 01.12 bis 01.14 müssen zwei verschiedene Module belegt werden.
01.12 Grundlagen 2 WP 8 SWS 8 CP	01.12.01 Audiovisuelle Medien 01.12.02 Hypermedia 1	P P			4 4 4 4			
01.13 Grundlagen 3 WP 8 SWS 8 CP	01.13.01 Perspektivisch-räumliches Zeichnen 01.13.02 Digitaler Modellbau	P P						
01.14 Grundlagen 4 WP 8 SWS 8 CP	01.14.01 Fotografische Grundlagen 01.14.02 Digitale Bildgestaltung	P P	4 4	4 4				24 CP 24 SWS

